

福嶋康礼プロフィール(略歴)

FUKUSHIMA, Yasuki

本名 福嶋康紀



1957年 福岡市生まれ

私立西南学院高校卒業 武蔵野美術短期大学中退

現展・連展・国際芸術AU展・エンバ美術賞展入選

現展埼玉支部展(埼玉県立美術館)・現展抽象作家展(東京都銀座朝日ギャラリー)招待出品

1983年 福岡西新ヤマハギャラリーにて個展

1986年 福岡市平尾山荘ハイツにて個展(生活空間における絵画展)

1987年 福岡市薬院ラサリアムにて個展(水平線・地平線)

1987年 福岡市天神ほわいとギャラリーにて(抽象絵画と現代いけばな展)

1988年 福岡市高宮の仕事場にて個展

1988年 福岡市高宮 旧秋山邸にて個展(抽象絵画と明治の家)

1989年 福岡市天神NTTエスパストークにて個展(絵本の中のように)

1989年～1992年 AFFに参加(90・91年AFF実行委員)

1990年 関西TV「とうぎやざあ」現代美術のコーナーにて

絵画制作のパフォーマンス(AU)

1990年 兵庫県芦屋市主催芦屋防潮堤壁画制作(AU)

1990年 花博「全天全空」に参加(AU)

1990年 福岡市天神NTTトラコムにて個展(商業空間の中で)

1991年 福岡市美術館にて個展(福嶋康礼とメールアート「海外の仲間たち」)

1991年 福岡県星野村にて二人展(錠光窯 山本拓道の陶器と福嶋康礼の水彩画)

1992年 福岡市天神ギャラリーとわーるにて個展

1993年～2003年 独学で陶芸制作開始(康眞窯)以後年間3・4回の窯開き

2003年 ベネチア・ビエンナーレ出品(入選)

AU国際現代美術展出品

2004年 福岡市西区に移り、陶芸教室、絵画教室開講

2005年 AUを退会 単独での活動に重点

1990年から1991年にかけて、ピアニスト楠本隆一・声楽家大野徹也・大久保眞

勝部太・渡辺美佐子・小舘多栄子・桑原英子・東浩市・岡田幸江ほかと

クラシックコンサートを催した。

元連展会員・元AU会員(美術家・画家として登録)

美工房主宰 美工房絵画教室(福岡県福岡市南区野間)